Telecamera Dome HD-SDI, FULL HD, 2.1 Mpx , IR CUT filter, Mono BIG LED

Manuale di installazione

HRD195HD

NORME GENERALI DI SICUREZZA

Sicurezza delle persone

Leggere e seguire le istruzioni

Tutte le istruzioni per la sicurezza e per l'operatività devono essere lette e seguite prima che il prodotto sia messo in funzione.

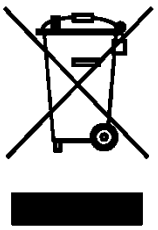
Precauzioni particolari

Rispettare tassativamente l'ordine delle istruzioni di installazione e collegamento descritte nel manuale. Verificare le indicazioni riportate sulla targa di identificazione: esse devono corrispondere alla vostra rete elettrica di alimentazione ed al consumo elettrico. Conservate le istruzioni per una consulta futura.

Sicurezza del prodotto

Non posizionare in prossimità di liquidi oppure in un ambiente ad umidità eccessiva.
Non lasciare penetrare del liquido o corpi estranei all'interno dell'apparecchiatura.
Non ostruire le griglie di aerazione.
Non sottoporre all'esposizione dei raggi solari oppure in prossimità di fonti di calore.

INFORMAZIONI SULL'AMBIENTE



Note per lo smaltimento del prodotto valide per la Comunità Europea

Questo prodotto è stato progettato e assemblato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Non smaltire il prodotto come rifiuto solido urbano ma smaltirlo negli appositi centri di raccolta. E' possibile smaltire il prodotto direttamente dal distributore dietro l'acquisto di uno nuovo, equivalente a quello da smaltire. Abbandonando il prodotto nell'ambiente si potrebbero creare gravi danni all'ambiente stesso. Nel caso il prodotto contenga delle batterie è necessario rimuoverle prima di procedere allo smaltimento. Queste ultime debbono essere smaltite separatamente in altri contenitori in quanto contenenti sostanze altamente tossiche.

Il simbolo rappresentato in figura rappresenta il bidone dei rifiuti urbani ed è tassativamente vietato riporre l'apparecchio in questi contenitori.
L'immissione sul mercato dopo il 1° luglio 2006 di prodotti non conformi al DLgs 151 del 25-07-05
(Direttiva RoHS RAEE) è amministrativamente sanzionato.

GARANZIA

Questa garanzia ha validità di 2 anni a partire dalla data di acquisto assicurata solo dietro presentazione della fattura o scontrino rilasciati al cliente dal rivenditore.

L'assistenza gratuita non è prevista per i guasti causati da:
-Uso improprio del prodotto, immagazzinamento inadeguato, cadute o urti, usura, sporcizia, acqua, sabbia, manomissione da personale non autorizzato del prodotto rispetto a quanto previsto nei manuali d'uso inclusi.

-Riparazioni, modifiche o pulizia effettuate da centri assistenza non autorizzati da DEATRONIC.

-Danni o incidenti le cui cause non possono essere attribuite alla DEATRONIC, comprendenti e non limitati a fulmini, eventi naturali, alimentazione e ventilazione inadeguata

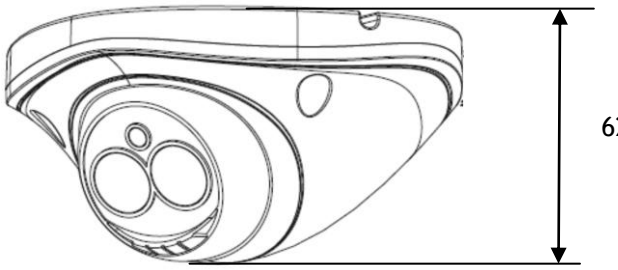
Specifiche tecniche

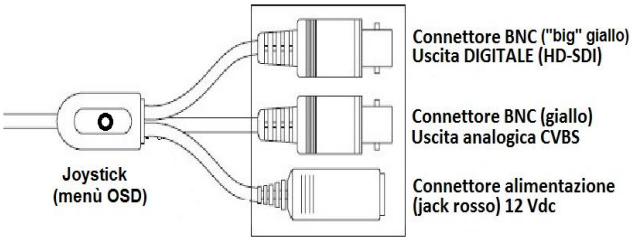
MODELLO	HRD195HD
Sensore	1/ 2.8” SONY CMOS Exmor , 2.1Mpx
Risoluzione del sensore	1080p
Pixel totali	1920 (H) x 1080 (V), 2.1 Megapixel
Ottica	3.6mm
Day & Night	Filtro meccanico IRCUT
Led infrarossi	MONO-illuminatore IR LED, Portata 10m x 60°
Illuminazione minima	0.02 Lux (con IR LED attivo)
Standard Video	PAL, 50Hz
Uscita video	1 x HD-SDI (FULL HD) SMPTE 292M 1 x CVBS (1.0Vp-p 75Ω)
Sistema di scansione	2:1 Interlacciato
Sincronizzazione	Interna
S/R	≥ 50 dB
OSD Menù	Disponibile, con accesso da mini-joystick esterno
Shutter Elettronico	1/25 ~ 1/120000 sec
Correzione di Gamma	Regolabile
Privacy	32 Aree programmabili
Controllo Day & Night	Regolazione tempi di commutazione e di ritardo
Controlli immagine	Nitidezza, contrasto, saturazione e luminosità: regolabili
White Balance	Modalità di controllo colori selezionabile
Mirror , Flip	Disponibili
AGC, Sens-Up, 3D-DNR	Controllabili da menù
Digital ZOOM	Disponibile
BLC, HLC	Selezionabili
WDR , D-WDR	Attivabili su più livelli
DEFOG, Correction	Attivabili
MOTION	Regolabile
Temperatura	-8°C ~ +46°C
Grado di impermeabilità	IP65
Alimentazione	12 Vdc (± 5%)
Assorbimento	210mA (Max. 420 mA, IR LED attivo)
Peso	320 g
Dimensioni	113 x 113 x 62 (H) mm (larghezza diagonale 128mm)

Materiale a corredo

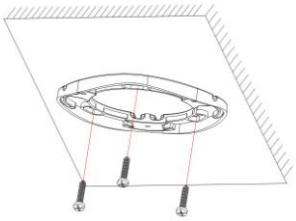
Viti per fissaggio , Brugola per blocco base/flangia , Manuale

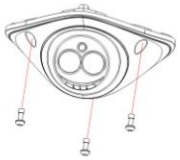
Dimensioni





Installazione





- Scegliere la posizione più adatta all'installazione.
- Svitare le viti con l'apposita chiave a brugola.
- Fissare la flangia di base a soffitto/parete.
- Se necessario, regolare l'inclinazione della telecamera: svitare leggermente la vite di bloccaggio sottostante e ruotare il corpo telecamera come preferito. Riavvitare la vite di bloccaggio.
- Unire la telecamera alla flangia di base mediante le viti e l'apposita chiave a brugola.
- Collegare il connettore di alimentazione a una fonte di 12 Vdc stabilizzati.
- Collegare il connettore BNC della telecamera HDSDI a un convertitore per monitor HDMI o a un DVR HDSDI. Utilizzare cavo dedicato specifico, oppure RG59 ed eventualmente connettori/amplificatori (per la comunicazione digitale seriale a basse perdite con flusso digitale ≥1,485Gbit).

Menù OSD

EXPOSURE	BRIGHTNESS	0 ~ 20			
	LENS	ALC	MODE	INDOOR/OUTDOOR/ DEBLUR	
			RETURN		
		ELC	MODE	NORMAL/DEBLUR	
			RETURN		
	SHUTTER	AUTO			
		MANUAL	PAL:1/25~1/120000		
			RETURN		
		FLICKER			
	SENS-UP	OFF / x2 ~ x8			
	AGC	0 ~ 20			
	RETURN				
COLOR	WHITE BALANCE	AUTO			
		AUTO EXT.			
		PRESET ↲			
		MANUAL	COLOR TEMP.	LOW / MIDDLE / HIGH	
			R-GAIN	0 ~ 20	
			B-GAIN	0 ~ 20	
	COLOR-GAIN	0 ~ 20			
	R-OFFSET	0 ~ 20			
	B-OFFSET	0 ~ 20			
	RETURN				
IMAGE	SHARPNESS	0 ~ 10			
	MIRROR	OFF / ON			
	FLIP	OFF / ON			
	D-ZOOM	x 1.0 ~ x 64.0			
	PRIVACY	ON	ZONE NUM	0 ~ 31	
			ZONE DISP	ON / OFF	
			H-POS	0 ~ 60	
			V-POS	0 ~ 40	
			H-SIZE	0 ~ 40	
			V-SIZE	0 ~ 40	
			Y LEVEL	0 ~ 20	
			CR LEVEL	0 ~ 20	
			CB LEVEL	0 ~ 20	
			RETURN		
		OFF			
	DAY / NIGHT	MODE	AUTO / COLOR / B&W / EXTERN		
		SMART IR	ON / OFF		
		AGC THRES	0 ~ 20		
		AGC MARGIN	0 ~ 20		
		DELAY	LOW / MIDDLE / HIGH		
		RETURN			
	D-WDR	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH			
	DEFOG	OFF			
		ON	MODE	AUTO/MANUAL	
			LEVEL	LOW / MIDDLE / HIGH	
			RETURN		
	GAMMA	0.45 ~ 0.65			
	RETURN				
BACKLIGHT	OFF				
	HLC	LEVEL	0 ~ 20		
		RETURN			
	BLC	H-POS	0 ~ 20		
		V-POS	0 ~ 20		
		H-SIZE	0 ~ 20		
		V-SIZE	0 ~ 20		
		RETURN			

	WDR	WEIGHT	LOW / MIDDLE / HIGH		
		RETURN			
3D-DNR	OFF				
	LOW				
	MIDDLE				
	HIGH				
MOTION	OFF				
	ON	SENSITIVITY	0 ~ 20		
		DET H-POS	0 ~ 60		
		DET V-POS	0 ~ 40		
		DET H-SIZE	0 ~ 60		
		DET V-SIZE	0 ~ 40		
		MOTION OSD	OFF / ON		
		ALARM	OFF / ON		
		RETURN			
SYSTEM	CORRECTION	SHADING DET	ON ↲		
		DEFECT DET	ON	THRESH OLD	0 ~ 255
				DEFECT DETECT	ON ↲
		RETURN			
	CAM TITLE	OFF			
		ON	STRING SET		
			POSITION		
	485-C0M	(non attiva)			
	IMAGE RANGE	FULL			
		COMP			
		USER	OFFSET: 0 ~ 20		
			RETURN		
	OUTPUT MODE	720p / 1080p			
	FRAME RATE	25fps / 30fps			
	CVBS	PAL / NTSC			
	LANGUAGE	ENG / KOR / JPN			
	RESET	ON ↲			
	RETURN				
EXIT					

Nota: su successive versioni di telecamera alcune funzioni potrebbero essere presenti parzialmente o in forma diversa .

Accesso al menù OSD

Premere il pulsante del mini-joystick, nel centro, per entrare nel menù o in un sottomenù .
Muovere su/giù il mini-joystick per scorrere le voci di un menù.
Muovere verso sinistra/destra il mini-joystick per modificare i parametri.
Il simbolo ↵ a destra delle impostazioni indica la presenza di un sotto menù accessibile premendo al centro il joystick/tasto SET-UP.
Dove segnalato, il simbolo ↵ può essere accompagnato da una mano , a segnalare che la pressione del tasto al centro il joystick/tasto SET-UP deve essere mantenuta per qualche secondo.

Dopo ogni sottomenù è presente la voce “RETURN”: permette di uscire dal sottomenù e tornare al menù principale.

Al termine del menù principale è presente la voce “EXIT” per salvare e uscire dal menù.

MENU EXPOSURE

BRIGHTNESS: per regolare la luminosità dell'immagine secondo la scala di valori proposta.

LENS: Selezionare la modalità migliore rispetto all’illuminazione presente, tenendo conto delle differenze che possono presentarsi nell’arco delle 24h. Sono disponibili 2 impostazioni: ALC / ELC. Per ognuna scegliere la modalità di intervento, ad esempio: INDOOR/OUTDOOR/DEBLUR. Verificarne l’effetto in base all’ambiente di installazione

SHUTTER: l’utente può selezionare la velocità di intervento dello shutter (otturatore elettronico) scegliendo tra AUTO o FLICKER oppure una velocità scelta in MANUAL MODE.

SENS-UP: di notte, o in un ambiente con scarsa luminosità, l'immagine può essere resa più luminosa agendo sull' otturatore, in combinazione con le funzioni AGC/3D-DNR. Regolare il fattore di moltiplicazione sapendo che più alto è il valore più alta sarà la luminosità dell'immagine con illuminazione insufficiente; agendo sul tempo di carica della luce del CCD maggiore sarà il fattore, più lenta sarà l'immagine. La funzione si attiva solo in caso di scarsa illuminazione.

AGC: controllo automatico di guadagno. Per impostare il guadagno massimo raggiungibile. Normalmente con un guadagno più alto le immagini saranno più luminose. La funzione si attiva solo in caso di scarsa illuminazione.
Nel caso si creino disturbi sull'immagine, si consiglia di attivare anche la funzione 3D-DNR.
Selezionare **RETURN** per tornare al menù principale.

MENU COLOR

WHITE BALANCE: Per la gestione e il controllo dei colori è possibile selezionare una delle impostazioni presenti: AUTO/AUTO EXT (il bilanciamento avviene automaticamente in base alla "temperatura" dei colori, anche se cambia l'illuminazione), PRESET, MANUAL. Affinare il risultato finale agendo su: COLOR-GAIN, R-OFFSET, B-OFFSET.
PRESET: aggiustamento del bilanciamento del bianco. Operazione manuale: mettere davanti alla telecamera un foglio di carta bianca. Il simbolo ↵ compare accompagnato da una mano , a segnalare che la pressione al centro del joystick/tasto SET-UP deve essere mantenuta per qualche secondo.
Verranno ripristinati i colori a partire dal nuovo "bianco" di riferimento.
MANUAL: utilizzato per la regolazione, specie con condizioni ambientali costanti. Impostare il guadagno dei colori ROSSO e BLU fino ad ottenere la tonalità desiderata e la "temperatura" dei colori (COLOR TEMP: LOW/MIDDLE/HIGH)
Selezionare **RETURN** per tornare al menù principale.

MENU IMAGE

SHARPNESS: è possibile rendere più nitide le immagini. Scegliere un valore ricordando che un eccessivo incremento può tuttavia generare un "rumore" visibile a schermo.

MIRROR: OFF / ON (immagine ribaltata in orizzontale sullo schermo)
FLIP: OFF / ON (immagine ribaltata in verticale sullo schermo)
Nota: le funzioni MIRROR e FLIP possono essere attivare anche assieme.

D-ZOOM : la telecamera supporta lo ZOOM digitale. Scegliere la percentuale di ingrandimenti desiderato, ricordando che maggiore sarà la percentuale di ingrandimento, minore sarà la qualità della risoluzione.

PRIVACY : sono disponibili più zone di mascheramento digitale (disattivabili tutte scegliendo OFF). Per ognuna e' possibile stabilire: dimensione (H-SIZE , V-SIZE), posizione all'interno dell'inquadratura (H-POS ,V-POS) e la singola attivazione (ZONE DISP: ON/OFF). Il colore che appare a schermo e le varie tonalità monocromatiche sono modificabili agendo su Y-LEVEL, CR LEVEL, CB LEVEL .
Nota**:** la funzione viene esclusa in caso di attivazione del MOTION.

DAY/NIGHT: selezionare la modalità di commutazione Giorno/Notte (AUTO, EXTERN, COLOR, B/W) e impostare manualmente: l'attivazione o meno dei led (SMART IR: ON/OFF), il ritardo di attivazione del filtro meccanico (DELAY: LOW/MIDDLE/HIGH) e il valore di AGC THRES, AGC MARGIN correlati alle condizioni di luminosità ambientali.
Selezionare **RETURN** per tornare al menu precedente.

D-WDR : la funzione inserisce un ulteriore leggero controllo DIGITALE del WDR. Selezionare il livello di intervento (LOW / MIDDLE / HIGH). La funzione agisce anche sull'uscita video analogica.

DEFOG : permette di distinguere meglio il soggetto inquadrato in condizioni di nebbia o polvere. Selezionare la modalità (MODE: AUTO, MANUAL). In MANUAL è possibile definire il livello di azione (LOW / MIDDLE / HIGH).
Selezionare **RETURN** per tornare al menu precedente.

GAMMA: il valore di gamma desiderato può essere regolato tra i valori proposti.
Selezionare **RETURN** per tornare al menu principale.

MENU BACKLIGHT

Il contrasto alla forte illuminazione può essere realizzato selezionando una tra le seguenti funzioni: HLC / BLC / WDR.
HLC: oscurando le aree troppo luminose (fari dell'auto durante la notte o in parcheggi sotterranei) aiuta ad individuare meglio le targhe dei veicoli in strada o nei parcheggi. Selezionare HLC e impostare il livello di intervento (LEVEL)

Spostare il cursore su **RETURN** per tornare al menu precedente.
BLC: "back light control" permette di selezionare un'area all'interno dell'immagine (in corrispondenza di una finestra, vetrina, passo carraio) dalla quale proviene una forte fonte luminosa. In questo modo il soggetto che si presenterà tra l'area e la telecamera non risulterà buio o sottoesposto. Impostare dimensioni e posizione dell'area di intervento.
Nota: la funzione risulterà attiva solo dentro l'area selezionata
Spostare il cursore su **RETURN** per tornare al menu precedente.
WDR
Wide dynamic range: tecnologia avanzata per ottimizzare l'immagine quando all'interno della stessa inquadratura sono presenti zone fortemente illuminate e zone più scure. La funzione agisce elaborando l'intera immagine e restituendola ottimale. Impostare il livello desiderato scegliendo tra LOW / MIDDLE / HIGH.
Nota: la funzione inibisce la visualizzazione sull'uscita analogica.
Spostare il cursore su **RETURN** per tornare al menu precedente.

MENU 3D-DNR

La funzione DNR (digital noise reduction) imposta il livello di riduzione di rumore (disturbo"effetto neve") nell'immagine restituendo una inquadratura nitida in condizioni di luminosità estremamente basse. La funzione AGC deve essere attiva. Selezionare il livello desiderato scegliendo tra LOW/MIDDLE/HIGH oppure OFF
Nota: in alcune condizioni, valori troppo alti di DNR potrebbero dar luogo al tipico effetto "fantasma".

MENU MOTION

L'Intelligent Motion Detection consente il tracking degli oggetti in movimento nella scena. Verrà creato un frame per avvolgere ogni oggetto in movimento che verrà seguito durante tutti i movimenti effettuati all'interno dell'area motion.
SENSITIVITY: selezionare il livello di sensibilità del motion detect .
DET H-POS: definisce la posizione orizzontale dell'area motion. **DET V-POS:** definisce la posizione verticale.
DET H-SIZE: definisce la grandezza orizzontale dell'area motion. **DET V-SIZE:** definisce la grandezza verticale.
MOTION OSD: (ON/OFF) abilita la ricostruzione grafica dei Frame attorno al soggetto in movimento. In OFF il Frame non viene visualizzato ma la funzione sarà comunque attiva.
ALARM: (ON/OFF) attiva l'indicazione a schermo "MOVING" durante la rilevazione di movimento.
Nota: all'attivazione, attendere la stabilizzazione dell'immagine affinchè la funzione motion possa essere operativa.
Selezionare **RETURN** per tornare al menù principale.

MENU SYSTEM

CORRECTION: attraverso le funzioni **SHADING/DEFECT DET** correggere eventuali imperfezioni di luminosità tra le parti più esterne e il centro dell'immagine (tipiche dell'ottica grandangolare) o cercare di eliminare eventuali difetti di visualizzazione in notturna (eventuali piccoli punti bianchi presenti a monitor). Il simbolo ↵ compare accompagnato da una mano: segnala che la pressione al centro del joystick/tasto SET-UP deve essere mantenuta per qualche sec.
Spostare il cursore su **RETURN** per tornare al menu precedente.

CAM TITLE: titolazione. Scegliere il nome da assegnare (STRING SET) e la posizione a schermo (POSITION).
IMAGE RANGE, OUTPUT MODE, FRAME RATE, CVBS: è possibile adattare la risoluzione (default 1080p) a 720p Il frame rate (25/30FPS) e il sistema (PAL/NTSC). Normalmente utilizzare 25 FPS e sistema PAL.

LANGUAGE: selezionare il linguaggio desiderato.
RESET: per riportare le funzioni della telecamera alle condizioni di fabbrica.
Selezionare ON: il simbolo ↵ compare accompagnato da una mano , a segnalare che la pressione al centro del joystick/tasto SET-UP deve essere mantenuta per qualche secondo. Verrà ripristinata la programmazione di default.
Selezionare **RETURN** per tornare al menù principale.

MENU EXIT

Al termine del menù principale è presente la voce "EXIT" per salvare le modifiche apportate ed uscire dal menù.

CE

Specifiche tecniche soggette a variazioni senza preavviso.

DEATRONIC s.r.l.
ROMA: sede legale e amministrativa; Via Giulianello, 1-7 – 00178 Roma, ITALIA – Tel +39 06 7612912 Fax +39 06 7612601
TORINO: sede operativa; Via G.B.Feroggio, 10 – 10151 Torino, ITALIA – Tel +39 011 453 53 23 Fax +39 011 453 70 49
web: www.deatronic.com – Codice Fiscale e Partita IVA 04913421006 – Iscrizione R.E.A. 817963